



Dr.Nojoke - Clikno

INFO/BIO

Dr.Nojoke ist in Berlin geboren und sofort dageblieben. Seine Kindheit war vom Plärren des Mono-Küchen-Radio geprägt; in seiner Jugend zog er sich gerne zu Kopfhörer-Trips mit elektronischer und progressiver Musik zurück. Der Musik-Unterricht in der Schule war ein Desaster, doch die erste Gitarre kam genauso unvermeidlich wie Punk!

Zuhause wurde viel experimentiert mit Gitarre, Casio, Synthesizer, Orgel, Bandmaschine und Effektgeräten. Mit Bands probierte er sich in Punk, Garage, Beat, Dark Wave, Alternative, Surf, Polka, Dub, Breakbeat und Indie-Pop. Nach und nach baut sich **Dr.Nojoke** ein Heimstudio auf. Mit dem Projekt elektroblitz mitte verwirklicht er sieben Theater- und sieben Filmmusik-Produktionen. Er orientiert sich langsam hin zu elektronischer Musik/Produktion.

Seit 2002 führt Dr.Nojoke Solo-Performances und Live Gigs in Galerien, Clubs und Festivals wie dem Freerotation Festival (Wales), Paysage Electronique (Lille), Live Performers Meeting (Rome), Netaudio Festival Berlin und London, Universo Parallelo (Brasilien) ... durch.

Nach den ersten Eigenproduktionen *Die Hypnokommode* und *Flub-Dubs 1 und 2* veröffentlicht **Dr.Nojoke** zwei Alben auf dem Label phonector - *Flucht nach Barbylon* und *Barbylon Tapes II* -, in denen er Dub, Electronica, Techno, Breakbeat, Clicks & Cuts, Minimal und Ambient miteinander verschmilzt – und ein Bündel von EPs, Compilation Tracks und Remixes auf Labels wie Anorakism, Autist, Archipel, Resopal, Deepindub, Mischievous...

Er remixte Acts wie Rosenstolz and D.Diggler sowohl als auch die Englische Electro-Poetress Caro Snatch oder Autist Records Boss M_Ferri.

Auf der Transmediale nahm **Dr.Nojoke** an dem Instant-Label Projekt 33.99 Records in 2006 und am Sonic Wargame von Xavier von Wersch in 2008 teil.

Momentan ist Dr.Nojoke in ein paar audiovisuelle Projekte involviert: Eines mit dem visual performer Roberto Fazio aka Mcfly aus Verona, ein Weiteres zusammen mit dem VJ/Graphic Designer Vitamin K+ (Tritamin Kollektiv) und der Tänzerin und Künstlerin Caroline Goedecke und zuletzt noch TRloon, eine Kollaboration zwischen Servando Barreiro, J-Lab and Dr.Nojoke. Der erste Gig war auf der Club Transmediale 2009.

CLIKNO

Seit Anfang des Jahres 2005 arbeitet **Dr.Nojoke** an technoiden Klangskulpturen und greift dabei auf sein Archiv eigener Geräusch-Aufnahmen zurück, die im Laufe der Jahre entstanden sind. Er definiert eine dubby, funky, minimale, clickernde Micro-Cut-Up Musik, die er **Clikno** nennt.

Stets mit einer experimentellen Note in der Produktion verzichtet Dr.Nojoke auf konventionelle Rave-Signale und Techno-typische Sounds [wie TB303 oder 808/909 Drum-Machines). Stattdessen frickelt er lieber mit seinen eigenen fragmentierten und bearbeiteten „akustischen“ Sounds herum, die er zu einer hoch-technologischen digitalen Musik formt. Auch legt er großen Wert auf die Entwicklung unüblicher und zufälliger Harmonie- und Melodieschemata, nicht-stereotypischer Klänge und Hooklines, die gerne mit Klischees brechen.

LIVE

Inmitten dieses gut durchdachten Konzepts hat auch der Spaß und der Zufall seinen Platz. Die Live-Show weist Instrumente wie Maultrommel, Nasenflöte, Radio, Plastikflaschen oder Souvenirs auf, wodurch Dr.Nojoke die Freude am Finden spezieller Klänge mit Alltagsgegenständen, die normalerweise nicht wegen ihrer Musikalität geschätzt werden, zelebriert. Dies ist Teil der Magie und des Spaßes seiner Auftritte.

Dr.Nojoke ist ernst in seinem Tun, nimmt sich jedoch selbst nicht zu ernst.

Releases

Flucht nach Barbylon	CDR-Album	[2004, phonector]
33.99 Records (#58 and #59)	7"	[2006, 33.99 Records]
Barbylon Tapes II	CDR-Album	[2006, phonector]
cliknologic	Netaudio-EP	[2006, Direktschall 007]
Bibi EP	Netaudio-EP	[2006, Antiritmo 008]
cliknologic II	Netaudio-EP	[2006, Equaliteq 015]
Cliknotic Session	Netaudio Live-Set	[2006, Mixotic 060]
Skulptur zum Tanzen	digital EP	[2007, Autist Records 020]
Wysiwyg split-single with Caro Snatch	12"	[2007, Anorakism 001]
Elephant	digital EP	[2007, Autist Records 035]
Cliknocasa EP	Netaudio-EP	[2007, deepindub 011]
Mini Dodici	digital EP	[2008, Minimar 012]
Kleine Cliknophonie	digital EP	[2008, Archipel 041]
Cliknholica	digital EP	[2008, Mischievous 003]

Compilations

Minimale Momente Magenta	Netaudio-EP	[2006, Idealtechno 003]
It's Not a Trick, It's Yuki Yaki	Netaudio-Album	[2006, Yuki Yaki 005]
Foem-Electronic Youth Vol.13, Part 2	Netaudio-Album	[2006, FOEM]
The Wax Ages	Netaudio-Album	[2006, Equaliteq 012]
Minimale Momente Gelb	Netaudio-EP	[2006, Idealtechno 005]
Foem-Electronic Youth Vol.14, Part 2	Netaudio-Album	[2006, FOEM]
Neonhit Compilation	digital Sampler	[2006, Autist Records 009]
I Love Berlin Vol. 1	digital EP	[2007, Autist Records 013]
Arturia	digital Album	[2007, Autist Records 018]
Foem-Electronic Youth Vol.15, Part 2	Netaudio-Album	[2007, FOEM]
I Love Berlin Vol. 3	digital EP	[2007, Autist Records 029]
Minimale Momente Schwarz	Netaudio-Album	[2007, Idealtechno 008]
I Cut My Hair	digital EP	[2007, Autist 043]
10 Jahre Kreislauf	Netaudio-Album	[2007, Kreislauf 025]
Remastered Series	digital EP	[2007, Autist Records 045]
I Love Berlin Vol. 4	digital EP	[2007, Autist Records 048]
Foem-Electronic Youth Vol.16, Part 2	Netaudio-Album	[2008, FOEM]
Perfect Lifeform	Netaudio-Album	[2008, deepindub 017]
INminimax	digital EP	[2008, INminimax 001]
From Buenos Aires to Istanbul	digital EP	[2008, Miniatura Records 005]
The Studio Stereo 001	CD-R album	[2008, TSS001]
Foem-Eclectic Youth Vol.17, Part 2	Netaudio-Album	[2008, FOEM]
Cliknification	Netaudio-mix	[2008, Mixotic 136]
Netaudio London 2008 Showcase	Netaudio-Album	[2008, Netaudio London/Last.fm/Wire]
Sintegra Music Compilation Vol.1	digital Album	[2008, SNCD-01]

Remixes

Rosenstolz – Ich geh' in Flammen auf (Vincent Vega & Dr.Nojoke Re-edit)	digital EP	[2006, Universal]
Caro Snatch – On the Right Track Rmx	12"	[2007, Anorakism 001]
Minimal Ferri – Mae (Dr.Nojoke Rmx)	digital Album	[2006, Autist Records 018]
Choenyi - Dr.Nojoke Defervescence Potpourri Mix,	Netaudio-EP	[2007, Yuki Yaki 009]
D.Diggler – Nitronome (Dr.Nojoke Remix)	digital Album	[2007, Resopal 036]
Safir – Minalco (Dr.Nojoke Remix)	Netaudio-EP	[2008, Miniatura 015]
Sky Jewels – Puppnetmon (Dr.Nojoke Remix)	Netaudio-EP	[2008, Rumpfunk Records 004t]
Every Kid On Speed - Rocketship (Dr.Nojoke Remix)	Netaudio-EP	[2008, Diplnet 004]
Every Kid On Speed - Rocketship (Dr.Nojoke Deep Remix)	Netaudio-EP	[2008, Diplnet 004]
Every Kid On Speed - Traktor (Dr.Nojoke Rendered Remix), CD-R single		[Retinascan 69]
Max Marlow - Keep on Trying	Netaudio-EP	[2008, Ideal014]
Martin Miguez - Clear (Dr.Nojoke Nothing is Clear remix)	digital EP	[2008, Sintegra-09]
Rich.vom.Dorf - Garagenschuppen (Dr.Nojokes mnml Garage rmx),	Netaudio-Album	[2008, FOEM Vol.17]
Gabriel Boni – Minimal is Better (Dr.Nojoke Remix),	digital EP	[2008, INminimax 007]
Rico Puestel – The Green French One (thegreenfrenchoneremixbydr.nojoke),	digital EP	[2009, Fabulesque 013]

Upcoming Releases:

EP on Dope Recordings, USA
Remix EP on Dope Recordings, USA
The Studio Stereo, Germany
Kreativa Netlabel, Mexico
EP on Archipel, Canada
Compswap EP on Mischievous, Argentina (collaboration with J-Lab)
Remix for Dowee on Therapy, UK
Sinergy Networks, Spain
Mineral Musica, USA